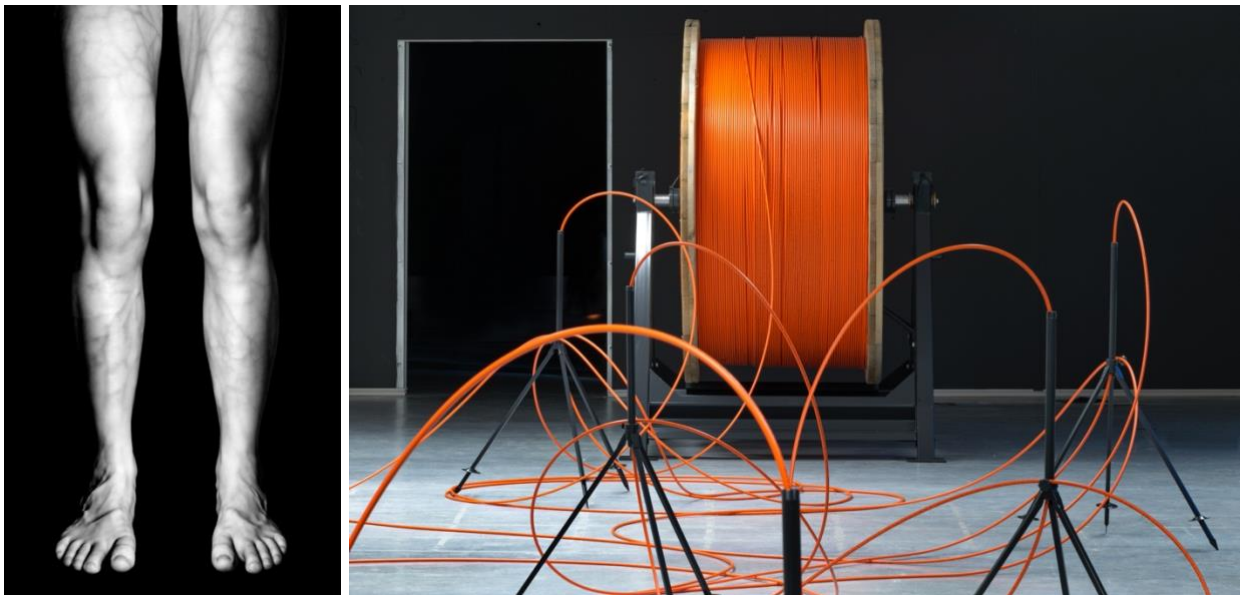


# BIG ART

## Speciale zomereditie van XL kunstbeurs

Vrijdag 24 juni tot en met zondag 26 juni

**BIG ART** startte 6 jaar geleden als pop-up tentoonstelling in de Amsterdamse Diamantbeurs en is intussen uitgegroeid tot een kunstplatform van formaat. Maar met behoud van haar dynamische karakter. Eenmalig vindt de beurs nu in juni plaats, slechts drie dagen is **BIG ART** geopend voor publiek. Liefhebbers moeten er deze keer snel bij zijn.



*Links: metershoge installatie van Daniel Arthuis. Rechts: Permanent Data van Jeroen van Loon*

### **Creative vrijplaats**

Van 24 tot en met 26 juni is de industriële Project.Fabriek op het Hembrugterrein voor de laatste maal gevuld met grote kunst. Van XL portretten en grote lichtinstallaties, monumentale schilderijen, kinetische kunstwerken tot flinke tekeningen en forse foto's. De ligging van het terrein pal aan het water en in het groen maakt het de ideale locatie voor een zomereditie. Het bruist er van de culturele activiteiten, verschillende ontwerpers en kunstenaars op het terrein stellen tijdens BIG ART hun ateliers open en ook de voormalige kogelfabriek Het HEM is te bezoeken. In het gebied zitten meerdere culturele instellingen en verschillende horecagelegenheden. Het Hembrugterrein is ook met de pont te bereiken wat een bezoek extra bijzonder maakt.

### **Nieuwe namen en jonge makers**

Deze editie doen er opvallend veel kunstenaars voor de eerste keer aan BIG ART mee, sommigen via een galerie, anderen zelfstandig. Galerie Bart presenteert een enorme, kleurrijke installatie van Jannemarein Renout en brengt een sculpturaal object van Britte Koolen. Louise te Poele neemt voor het eerst deel via Art Gallery 0-68 en Vroom&Varossieau toont expressief werk van Marcel Pinas. Beeldhouwer Netty van Osch laat een tot de verbeelding sprekende installatie zien met ARTZAANSTAD. Julia Kiryanova legt de laatste hand aan een zes meter lange verhalende schildering en Lily de Bont doet voor het eerst mee via NL=US Gallery. Aanstormend talent Mare Roorda studeerde vorig jaar nog aan de Gerrit Rietveld Academie en lanceert op BIG ART haar fotografische werk en Bente Wilms heeft een primeur met een expressieve multimedia-installatie. Florence Marceau-Lafleur zwaaide een paar jaar geleden af aan de KABK in Den Haag en toont een subtiele wandinstallatie bestaande uit ballonnen.



Links: XL collages van Bonnita Postma. Rechts: gestileerde schilderkunst van Mattijs van den Bosch



Links: groot detail van Geraldo Dos Santos via Josilda da Conceicao gallery. Rechts: ruimte vullende sculptuur van Milena Anna Bouma

### Ontdekken en beleven

Op BIG ART kom je in aanraking met kunstinstallaties die niet vanzelfsprekend binnen de muren van een tentoonstellingsruimte of museum passen. Elsemarijn Bruys presenteert komende editie met Contour Gallery een gigantisch opblaasbaar labyrint en Jeroen Koolhaas een groots en opvallend lichtkunstwerk. Cilfton Mahangoe toont een soundscape waarbij alle zintuigen worden gestimuleerd, in de grote rauwe hallen van het Hembrugterrein kun je kunst in optima forma ervaren. Waël el Allouche maakt een hangende installatie van reusachtige zandkorrels en Axel Roy schildert uitvergrote snapshots van mensen in het dagelijks leven. Maar 'big' wordt niet alleen maar letterlijk genomen. Sommige werken zijn groot in overdrachtelijke zin. Het is de combinatie van uiteenlopende kunstdisciplines die BIG ART tot een prikkelend en laagdrempelig platform maken. Alle kunstwerken zijn niet alleen te bekijken, maar ook te koop.



*Grote blow up van Sheray of Light*

### **BIG ART Hembrug**

Project.Fabriek | Hembrugterrein | Middenweg 63 | Zaandam

Vrijdag 24 tot en met zondag 26 juni 2022 | 10.00-18.00 uur

Tickets zijn online en aan de deur verkrijgbaar en kosten € 12,50, kinderen onder 12 jaar gratis

[www.bigart.nu](http://www.bigart.nu)



Het Hembrugterrein ligt op de grens tussen Amsterdam en Zaandam en is uitstekend te bereiken met de auto. Bezoekers kunnen hun auto kosteloos op het terrein parkeren. Vanaf de Dam in Amsterdam is het 30 minuten fietsen naar BIG ART en vanaf station Zaandam is het terrein te bereiken met bus 63.

### **PERS – EN VIP PREVIEW**

Datum: donderdag 23 juni

Om 17:00 zal er een persmoment plaatsvinden  
waarbij directeur en curator Anne van der Zwaag  
toelichting geeft op deze editie van BIG ART

RSVP: [press@bigart.nu](mailto:press@bigart.nu)



Links: uitvergroete still van Axel Roy via H Gallery. Rechts: campagnebeeld van Dirk Laucke



Niet voor publicatie: Neem voor meer informatie, kortingsacties en interviewverzoeken contact op met Florence van de Haar: [press@bigart.nu](mailto:press@bigart.nu) | 06-51865156  
Download hier rechtstreeks hoge resolutie beelden: [https://bit.ly/beelden\\_bigart](https://bit.ly/beelden_bigart)

N.B. Onze informatie NIET meer ontvangen? Stuur dan een bericht naar [press@bigart.nu](mailto:press@bigart.nu)